

DOKUZ EYLÜL ÜNİVERSİTESİ

Devlet Konservatuvarı - Müzik - Bestecilik ve Orkestra Şefliği - Kompozisyon 2026-2027 Öğretim Planı

Üniversitemiz Senatosunun 24/08/2026 tarih ve 737/18 sayılı karar ile kabul edilen şeklidir.

BİRİNCİ YARIYIL

Ön Sart	Kod	Ders Adı	T	U	AKTS	Süresi
-	KPD 1000	Kariyer Planlama	1	0	2	1 Yarıyıl
-	MZK 1105	Kontrpuan 1	2	0	2	1 Yarıyıl
-	MZK 1123	Müzikal Analiz 1	2	0	2	1 Yarıyıl
-	MZK 1143	Kompozisyon 1	1	1	9	1 Yarıyıl
-	ATA 1001	Atatürk İlkeleri ve İnkılap Tarihi I	2	0	2	1 Yarıyıl
-	TDL 1001	Türk Dili I	2	0	2	1 Yarıyıl
-	YDA 1001	Yabancı Dil I (Almanca)	2	0	2	1 Yarıyıl
-	YDF 1001	Yabancı Dil I (Fransızca)	2	0	2	1 Yarıyıl
-	YDI 1001	Yabancı Dil I (İngilizce)	2	0	2	1 Yarıyıl
ZORUNLU AKTS TOPLAMI :			21			
SEÇMELİ AKTS TOPLAMI :			9			

Seçmeli Dersler

-	KNS 1001	Kompozisyon Müzik Tarihi 1	2	0	2	1 Yarıyıl
-	KNS 1221	Kompozisyon Solfej 1	1	1	2	1 Yarıyıl
-	KNS 1401	SANAT KURAMLARI 1	1	0	1	1 Yarıyıl
-	KNS 1403	ODA MÜZİĞİ DİNLETİSİ 1	0	2	3	1 Yarıyıl
-	KNS 1411	BİREYSEL DİNLETİ 1	0	2	3	1 Yarıyıl
-	MZK 1021	Notasyon Programları	1	0	1	1 Yarıyıl
-	MZK 1103	Kompozisyon Armoni 1	2	0	2	1 Yarıyıl
-	MZK 1119	Enstrümantasyon 1	2	0	2	1 Yarıyıl
-	MZK 1125	Kompozisyon Piyano 1	1	0	2	1 Yarıyıl
-	MZK 1219	Temel Orkestra Şefliği Teknikleri 1	1	1	2	1 Yarıyıl
-	MZK 1223	Temel Bestecilik Kuramları 1	2	0	2	1 Yarıyıl

İKİNCİ YARIYIL

Ön Sart	Kod	Ders Adı	T	U	AKTS	Süresi
-	MZK 1106	Kontrpuan 2	2	0	2	1 Yarıyıl
-	MZK 1124	Müzikal Analiz 2	2	0	2	1 Yarıyıl
-	MZK 1144	Kompozisyon 2	1	1	9	1 Yarıyıl
-	ATA 1002	Atatürk İlkeleri ve İnkılap Tarihi II	2	0	2	1 Yarıyıl
-	TDL 1002	Türk Dili II	2	0	2	1 Yarıyıl
-	YDA 1014	Yabancı Dil II (Almanca)	2	0	2	1 Yarıyıl
-	YDF 1014	Yabancı Dil II (Fransızca)	2	0	2	1 Yarıyıl
-	YDI 1014	Yabancı Dil II (İngilizce)	2	0	2	1 Yarıyıl
ZORUNLU AKTS TOPLAMI :			19			
SEÇMELİ AKTS TOPLAMI :			11			

Seçmeli Dersler

-	KNS 1002	Kompozisyon Müzik Tarihi 2	2	0	2	1 Yarıyıl
-	KNS 1222	Kompozisyon Solfej 2	1	1	2	1 Yarıyıl
-	KNS 1402	SANAT KURAMLARI 2	1	0	1	1 Yarıyıl
-	KNS 1404	ODA MÜZİĞİ DİNLETİSİ 2	0	2	3	1 Yarıyıl
-	KNS 1412	BİREYSEL DİNLETİ 2	0	2	3	1 Yarıyıl
-	MZK 1022	Sequencer Programları	1	0	1	1 Yarıyıl
-	MZK 1104	Kompozisyon Armoni 2	2	0	2	1 Yarıyıl
-	MZK 1120	Enstrümantasyon 2	2	0	2	1 Yarıyıl
-	MZK 1126	Kompozisyon Piyano 2	1	0	2	1 Yarıyıl
-	MZK 1220	Temel Orkestra Şefliği Teknikleri 2	1	1	2	1 Yarıyıl
-	MZK 1224	Temel Bestecilik Kuramları 2	2	0	2	1 Yarıyıl

ÜÇÜNCÜ YARIYIL

Ön Sart	Kod	Ders Adı	T	U	AKTS	Süresi
-	MZK 2033	Şeflik Analizi ve Çalışma Pratiği 1	1	1	2	1 Yarıyıl
-	MZK 2041	Kompozisyon 3	1	1	9	1 Yarıyıl
-	MZK 2103	Kompozisyon Armoni 3	2	0	2	1 Yarıyıl
-	MZK 2205	Kontrpuan 3	2	0	2	1 Yarıyıl
-	MZK 2217	Partitür Okuma ve Çalma 1	1	1	2	1 Yarıyıl
ZORUNLU AKTS TOPLAMI :			17			
SEÇMELİ AKTS TOPLAMI :			13			

Seçmeli Dersler

-	KNS 2001	Kompozisyon Müzik Tarihi 3	2	0	2	1 Yarıyıl
-	KNS 2013	Koro 1	1	1	2	1 Yarıyıl
-	KNS 2037	Müzikal Anlamların İnşası: Dinleme ve Anlama Stratejileri 1	2	0	2	1 Yarıyıl
-	KNS 2405	ODA MÜZİĞİ DİNLETİSİ 3	0	2	3	1 Yarıyıl
-	KNS 2413	BİREYSEL DİNLETİ 3	0	2	3	1 Yarıyıl
-	KNS 2423	Somut Olmayan Kültürel Miras Olarak Müzik - Türkiye	2	0	2	1 Yarıyıl
-	KNS 2425	Türk Anlatı Geleneği ve Müzik 1	2	0	2	1 Yarıyıl
-	MZK 2023	Müzikal Analiz 3	1	0	2	1 Yarıyıl
-	MZK 2025	Uygulamalı Yaylı Çalgı 1	1	0	2	1 Yarıyıl
-	MZK 2027	Geleneksel Türk Halk Müziği 1	2	0	2	1 Yarıyıl
-	MZK 2029	Bilgisayarlı Müzik 1	1	1	2	1 Yarıyıl
-	MZK 2035	Orkestral Ses Bankaları ve Kullanımları	2	0	2	1 Yarıyıl
-	MZK 2119	Enstrümantasyon 3	2	0	4	1 Yarıyıl
-	MZK 2125	Kompozisyon Piyano 3	1	0	2	1 Yarıyıl
-	MZP 1011	Temel Piyano Akordu 1	1	0	2	1 Yarıyıl
-	YDA 2003	YABANCI DİL III (ALMANCA)	2	0	2	1 Yarıyıl
-	YDF 2005	YABANCI DİL III (FRANSIZCA)	2	0	2	1 Yarıyıl
-	YDI 2001	YABANCI DİL III (İNGİLİZCE)	2	0	2	1 Yarıyıl

DÖRDÜNCÜ YARIYIL

Ön Sart	Kod	Ders Adı	T	U	AKTS	Süresi
-	MZK 2034	Şeflik Analizi ve Çalışma Pratiği 2	1	1	2	1 Yarıyıl
-	MZK 2042	Kompozisyon 4	1	1	9	1 Yarıyıl
-	MZK 2104	Kompozisyon Armoni 4	2	0	2	1 Yarıyıl
-	MZK 2206	Kontrpuan 4	2	0	2	1 Yarıyıl
-	MZK 2218	Partitür Okuma ve Çalma 2	1	1	2	1 Yarıyıl
ZORUNLU AKTS TOPLAMI :			17			
SEÇMELİ AKTS TOPLAMI :			13			

Seçmeli Dersler

-	GÇD 1000	Gönüllülük Çalışmaları	1	2	4	1 Yarıyıl
-	KNS 2002	Kompozisyon Müzik Tarihi 4	2	0	2	1 Yarıyıl
-	KNS 2014	Koro 2	1	1	2	1 Yarıyıl
-	KNS 2038	Müzikal Anlamların İnşası: Dinleme ve Anlama Stratejileri 2	2	0	2	1 Yarıyıl
-	KNS 2406	ODA MÜZİĞİ DİNLETİSİ 4	0	2	3	1 Yarıyıl
-	KNS 2414	BİREYSEL DİNLETİ 4	0	2	3	1 Yarıyıl
-	KNS 2424	Dijital Kültürde Müzik ve Opera Sanatı	2	0	2	1 Yarıyıl
-	KNS 2426	Türk Anlatı Geleneği ve Müzik 2	2	0	2	1 Yarıyıl
-	MZK 2024	Müzikal Analiz 4	1	0	2	1 Yarıyıl
-	MZK 2026	Uygulamalı Yaylı Çalgı 2	1	0	2	1 Yarıyıl
-	MZK 2028	Geleneksel Türk Halk Müziği 2	2	0	2	1 Yarıyıl
-	MZK 2030	Bilgisayarlı Müzik 2	1	1	2	1 Yarıyıl
-	MZK 2036	Koro Ses Bankaları ve Efektleri	2	0	2	1 Yarıyıl
-	MZK 2120	Enstrümantasyon 4	2	0	4	1 Yarıyıl
-	MZK 2126	Kompozisyon Piyano 4	1	0	2	1 Yarıyıl
-	MZP 1012	Temel Piyano Akordu 2	1	0	2	1 Yarıyıl
-	YDA 2004	YABANCI DİL IV (ALMANCA)	2	0	2	1 Yarıyıl
-	YDF 2006	YABANCI DİL IV (FRANSIZCA)	2	0	2	1 Yarıyıl
-	YDI 2002	YABANCI DİL IV (İNGİLİZCE)	2	0	2	1 Yarıyıl

DOKUZ EYLÜL ÜNİVERSİTESİ

Devlet Konservatuvarı - Müzik - Bestecilik ve Orkestra Şefliği - Kompozisyon 2026-2027 Öğretim Planı

Üniversitemiz Senatosunun 24/08/2026 tarih ve 737/18 sayılı karar ile kabul edilen şeklidir.

BEŞİNCİ YARIYIL

Ön Sırt	Kod	Ders Adı	T	U	AKTS	Süresi
-	MZK 3041	Kompozisyon 5	1	1	9	1 Yarıyıl
-	MZK 3103	Kompozisyon Armoni 5	2	0	2	1 Yarıyıl
-	MZK 3207	Füg 1	2	0	3	1 Yarıyıl
					ZORUNLU AKTS TOPLAMI :	14
					SEÇMELİ AKTS TOPLAMI :	16

Seçmeli Dersler

-	İHD 1001	İnsan Hakları	2	0	4	1 Yarıyıl
-	KNS 3001	Kompozisyon Müzik Tarihi 5	2	0	2	1 Yarıyıl
-	KNS 3013	Koro 3	1	1	2	1 Yarıyıl
-	KNS 3037	Müzikal Anlamların İnşası: Dinleme ve Anlama Stratejileri 3	2	0	2	1 Yarıyıl
-	KNS 3407	ODA MÜZİĞİ DİNLETİSİ 5	0	2	3	1 Yarıyıl
-	KNS 3415	BİREYSEL DİNLETİ 5	0	2	3	1 Yarıyıl
-	MZK 3009	Orkestrasyon 1	1	0	4	1 Yarıyıl
-	MZK 3011	Yeni Müzik Teknikleri 1	1	0	4	1 Yarıyıl
-	MZK 3031	Geleneksel Türk Sanat Müziği 1	2	0	2	1 Yarıyıl
-	MZK 3033	Elektronik Müzik 1	1	1	4	1 Yarıyıl
-	MZK 3035	Caz Armonisi 1	2	0	4	1 Yarıyıl
-	MZK 3037	Şeflik Analizi ve Çalışma Pratiği 3	1	1	2	1 Yarıyıl
-	MZK 3039	Orkestra Hazırlık Süreçleri	0	2	2	1 Yarıyıl
-	MZK 3043	Mix ve Mastering	2	0	2	1 Yarıyıl
-	MZK 3125	Kompozisyon Piyano 5	1	0	2	1 Yarıyıl
-	MZK 3127	Temel Arp Notasyon Teknikleri	1	1	2	1 Yarıyıl
-	MZK 3217	Partitür Okuma ve Çalma 3	1	1	2	1 Yarıyıl
-	MZP 2011	Temel Piyano Akordu 3	1	0	1	1 Yarıyıl
-	YDA 3003	YABANCI DİL V (ALMANCA)	2	0	2	1 Yarıyıl
-	YDF 3005	YABANCI DİL V (FRANSIZCA)	2	0	2	1 Yarıyıl
-	YDİ 3001	YABANCI DİL V (İNGİLİZCE)	2	0	2	1 Yarıyıl

ALTINCI YARIYIL

Ön Sırt	Kod	Ders Adı	T	U	AKTS	Süresi
-	MZK 3042	Kompozisyon 6	1	1	9	1 Yarıyıl
-	MZK 3104	Kompozisyon Armoni 6	2	0	2	1 Yarıyıl
-	MZK 3131	Kompozisyon Dinleti 1	0	2	4	1 Yarıyıl
-	MZK 3208	Füg 2	2	0	3	1 Yarıyıl
					ZORUNLU AKTS TOPLAMI :	18
					SEÇMELİ AKTS TOPLAMI :	12

Seçmeli Dersler

-	KNS 3002	Kompozisyon Müzik Tarihi 6	2	0	2	1 Yarıyıl
-	KNS 3014	Koro 4	1	1	2	1 Yarıyıl
-	KNS 3038	Müzikal Anlamların İnşası: Dinleme ve Anlama Stratejileri 4	2	0	2	1 Yarıyıl
-	KNS 3408	ODA MÜZİĞİ DİNLETİSİ 6	0	2	3	1 Yarıyıl
-	KNS 3416	BİREYSEL DİNLETİ 6	0	2	3	1 Yarıyıl
-	KNS 3420	BİLİMSEL ARAŞTIRMA VE YAZARLIK YÖNTEMLERİ 1	1	0	1	1 Yarıyıl
-	MZK 3010	Orkestrasyon 2	1	0	4	1 Yarıyıl
-	MZK 3012	Yeni Müzik Teknikleri 2	1	0	4	1 Yarıyıl
-	MZK 3032	Geleneksel Türk Sanat Müziği 2	2	0	2	1 Yarıyıl
-	MZK 3034	Elektronik Müzik 2	1	1	4	1 Yarıyıl
-	MZK 3036	Caz Armonisi 2	2	0	4	1 Yarıyıl
-	MZK 3038	Şeflik Analizi ve Çalışma Pratiği 4	1	1	2	1 Yarıyıl
-	MZK 3040	Orkestra Prova Süreçleri	0	2	2	1 Yarıyıl
-	MZK 3044	Stüdyo Ekipmanları	2	0	2	1 Yarıyıl
-	MZK 3126	Kompozisyon Piyano 6	1	0	2	1 Yarıyıl
-	MZK 3128	Genişletilmiş Arp Notasyon Teknikleri	1	1	2	1 Yarıyıl
-	MZK 3218	Partitür Okuma ve Çalma 4	1	1	2	1 Yarıyıl
-	MZP 2012	Temel Piyano Akordu 4	1	0	1	1 Yarıyıl
-	YDA 3004	YABANCI DİL VI (ALMANCA)	2	0	2	1 Yarıyıl
-	YDF 3006	YABANCI DİL VI (FRANSIZCA)	2	0	2	1 Yarıyıl
-	YDİ 3002	YABANCI DİL VI (İNGİLİZCE)	2	0	2	1 Yarıyıl

YEDİNCİ YARIYIL

Ön Sırt	Kod	Ders Adı	T	U	AKTS	Süresi
-	MZK 4149	Kompozisyon 7	2	1	13	1 Yarıyıl
					ZORUNLU AKTS TOPLAMI :	13
					SEÇMELİ AKTS TOPLAMI :	17

Seçmeli Dersler

-	KNS 4409	ODA MÜZİĞİ DİNLETİSİ 7	0	2	3	1 Yarıyıl
-	KNS 4417	BİREYSEL DİNLETİ 7	0	2	3	1 Yarıyıl
-	MZK 4033	Elektronik Müzik 3	1	0	4	1 Yarıyıl
-	MZK 4037	Uygulamalı Üflemeli Çalgı 1	1	0	3	1 Yarıyıl
-	MZK 4039	CAZ ARMONİSİ 3	2	0	2	1 Yarıyıl
-	MZK 4043	Bestecilikte Teknolojik Sistemlerin Kullanımı	2	0	2	1 Yarıyıl
-	MZK 4109	Orkestrasyon 3	2	0	8	1 Yarıyıl
-	MZK 4113	Orkestra Şefliği 1	1	1	6	1 Yarıyıl
-	MZK 4125	Kompozisyon Piyano 7	1	0	2	1 Yarıyıl
-	MZK 4127	Uygulamalı Ritmik Vurmali Çalgılar Teknikleri	1	1	2	1 Yarıyıl
-	TBT 4001	Temel Bilgi Teknolojileri 1	1	1	2	1 Yarıyıl
-	YDA 4003	YABANCI DİL VII (ALMANCA)	2	0	2	1 Yarıyıl
-	YDF 4005	YABANCI DİL VII (FRANSIZCA)	2	0	2	1 Yarıyıl
-	YDİ 4001	YABANCI DİL VII (İNGİLİZCE)	2	0	2	1 Yarıyıl

SEKİZİNCİ YARIYIL

Ön Sırt	Kod	Ders Adı	T	U	AKTS	Süresi
-	MZK 4132	Kompozisyon Dinleti 2	0	2	4	1 Yarıyıl
-	MZK 4150	Kompozisyon 8	2	1	13	1 Yarıyıl
					ZORUNLU AKTS TOPLAMI :	17
					SEÇMELİ AKTS TOPLAMI :	13

Seçmeli Dersler

-	KNS 4410	ODA MÜZİĞİ DİNLETİSİ 8	0	2	3	1 Yarıyıl
-	KNS 4418	BİREYSEL DİNLETİ 8	0	2	3	1 Yarıyıl
-	MZK 4034	Elektronik Müzik 4	1	0	4	1 Yarıyıl
-	MZK 4038	Uygulamalı Üflemeli Çalgı 2	1	0	3	1 Yarıyıl
-	MZK 4040	CAZ ARMONİSİ 4	2	0	2	1 Yarıyıl
-	MZK 4044	Eser Tanıtımı ve Reklamcılık	2	0	2	1 Yarıyıl
-	MZK 4110	Orkestrasyon 4	2	0	8	1 Yarıyıl
-	MZK 4114	Orkestra Şefliği 2	1	1	6	1 Yarıyıl
-	MZK 4126	Kompozisyon Piyano 8	1	0	2	1 Yarıyıl
-	MZK 4128	Uygulamalı Melodik Vurmali Çalgılar Teknikleri	1	1	2	1 Yarıyıl
-	TBT 4002	Temel Bilgi Teknolojileri 2	1	1	2	1 Yarıyıl
-	YDA 4004	YABANCI DİL VIII (ALMANCA)	2	0	2	1 Yarıyıl
-	YDF 4006	YABANCI DİL VIII (FRANSIZCA)	2	0	2	1 Yarıyıl
-	YDİ 4002	YABANCI DİL VIII (İNGİLİZCE)	2	0	2	1 Yarıyıl

Seçilen yabancı dil dersi I. Ve II. Yarıyıl zorunlu ders olarak alınacaktır.□

* Öğretim planında yer alan; YDİ, YDA ve YDF kodlu derslerden yalnızca bir tanesi seçilecektir.