

DOKUZ EYLÜL ÜNİVERSİTESİ DEVLET KONSERVATUVARI

MÜZİK VE BALE ORTAOKULU

BALE ANASANAT DALI

7. SINIF NAKİL VE GEÇİŞ SINAVLARI

Konservatuvarlar arası geçiş sınavı için öğrenciler sadece Klasik Bale Dersi Sınavına gireceklerdir.

Diğer okullardan gelen adaylar Klasik Bale, Vücut Kondisyon, Solfej ve Yardımcı Piyano Sınavına girerler. Sınavların herhangi birinden başarısız olan aday, diğer sınavlara alınmaz.

Klasik Bale

Adaylar, jürinin vereceği Rus Bale Akademisi (VBA) eğitim metoduna göre hazırlanmış Klasik Bale 2. yıl seviyesinde Bale ve Point/Dans Teknik dersini yaparlar. Bedensel uygunluk, koordinasyon, dışa dönüklük (turn-out), denge, esneklik, hareketlerin teknik açıdan doğru olarak uygulanması ve artistik görünüm açılarından değerlendirilirler.

Vücut Kondisyon

Adaylar, bir jüri üyesi tarafından verilecek esneme hareketleri ve kondisyon egzersizlerini yaparlar.

Yardımcı Piyano

Aşağıdaki başlangıç metotlarından ya da benzer düzeyde seçilecek 2 adet piyano parçası:

Beyer, Beringer, Keller vb.

Solfej

1) Solfej Okuma Parçaları:

MUAMMER SUN - Solfej 1. Kitap, No. 35 – 55 arası,

2) Dikte: 2/4'lük, 4 ölçü uzunluğunda, Do Majör tonalitesinde,

3) Teori (yazılı sınav): Aralık isimleri (nitelikler hariç); hız ve gürlük terimleri; ölçü biçimleri; nota değerleri; gamlar.