

## DEÜ. DEVLET KONSERVATUVARI MÜZİK BÖLÜMÜ

### ÜFLEME VE VURMA ÇALGILAR ANASANAT DALI

#### FLÜT SANAT DALI

### 9. SINIFA GİRİŞ SINAVLARI

#### FARK DERSLERİ MÜFREDATLARI

Konservatuvar 8. Sınıf mezunları sadece Çalgı Dersi Sınavına gireceklerdir.

Diğer okullardan gelen 8. Sınıf mezunları aşağıdaki tüm derslerin sınavlarında başarılı olmak zorundadır.

#### *Solfej-Dikte-Teori Dersi:*

##### **1) OKUMA PARÇALARI:**

1. Kategori: LAVIGNAC 2/C Kitabı –22, 27, 29, 30, 31, 36, 38, 40, 41 numaralı parçalar,
2. Kategori: LAVIGNAC 3/A Kitabı – 11, 16, 18, 33, 34, 40, 46, 54, 56, 61, 65 numaralı parçalar,

**2) DEŞİFRAJ:** Bir adet basit veya bileşik ölçülerin birinden oluşan, 16 ölçü, 4 diyez veya 4 bemollü'lere kadar majör veya minör tonalitelere yazılmış bir parçanın ilk görüşte okunması.

**3) DİKTE:** Toplam iki adet dikte: a) Bir adet ( $2/4$ 'lük veya  $6/8$ 'lik) ölçüden oluşan, 16 ölçü, 4 diyez veya 4 bemollü'lere kadar majör veya minör tonalitelerinde tek sesli dikte yazılması.  
b) Bir adet ( $2/4$ 'lük veya  $6/8$ 'lik) ölçüden oluşan, 16 ölçü, (Sol ve Fa anahtarlı çift dizek kullanılan) 1 diyez veya 1 bemollü'lere kadar majör veya minör tonalitelerinde iki sesli dikte yazılması.

**4) TEORİ:** Temel Müzik Teorisi'nde yer alan anahtarlar (Sol, Fa ve Do anahtarları), aralık bilgisi (Nitelikler ve çevrimler dahil, 8'liye kadar tüm aralıklar), perdeler, tonalite bilgisi, ezgi içinde armoniye yabancı sesler (Geçit, işleme, basamak vs...) gibi konuların yanı sıra, mezuniyete kadar kullanılan tüm solfej kitaplarındaki tüm okuma parçalarında yer alan ölçü, nota değerleri ile tempo, gürlük, artikülasyon ve anlatım terim ve işaretlerini içeren yazılı sınav.

#### *Yardımcı Piyano Dersi:*

Aşağıdaki başlangıç metotlarından ya da benzer düzeyde seçilecek 2 adet piyano parçası:  
Beyer, Beringer, Keller vb.

***Korrepetisyon:***

Adayın Çalgı sınavında seslendirdiği piyano eşlikli parçalardan herhangi birinin piyano eşliği ile seslendirilmesi

***Çalgı - FLÜT:***

**Gam:** Sınavda 2 adet gam jüri tarafından seçilir

Aday 5 bemol 5 diyezli gamlardan sorumludur. Do Majör ve do minör gamları 3 oktav, diğer gamlar en az 2 oktav olmak üzere Legato, iki bağlı tek dil, çift dil, iki bağlı iki dilli olarak hazırlanmalıdır.

**Etüt:** Aşağıdaki listeden adayın seçeceği 1 Etüt

Ernesto Köhler: Op.33 1. Cilt  
Joachim Andersen: 24 Etüt op. 33

**Piyano eşlikli eser**

Gaetano Donizetti: Do Majör Sonat A503 Edisyon: Peters  
Pascal Proust: Sonatine  
Ernesto Köhler: Souvenir Russe, Op. 60  
Frederic Chopin: “Rossini’nin bir teması üzerine varyasyonlar”

Dokuz Eylül Üniversitesi Devlet Konservatuvarı Flüt Sanat Dalı öğrencileri 8. Sınıf yarıyıl sınavlarında çaldıkları programdan farklı bir program hazırlamakla mükelleftir.

Dokuz Eylül Üniversitesi Devlet Konservatuvarı Müzik ve Bale Ortaokulu Flüt Sanat Sanat Dalı mezunları zorunlu eser olarak “Ernesto Köhler: Reverie-Poetique Op.49” eserine hazırlamakla mükelleftir. Dokuz Eylül Üniversitesi Devlet Konservatuvarı Müzik ve Bale Ortaokulu Flüt Sanat Dalı mezunları, Piyano Eşlikli Eser kategorisinde belirtilen eser listesinin dışında, 9-10-11. Sınıf lise müfredatına ait piyano eşlikli eser hazırlayabilir.