

DEU. DEVLET KONSERVATUVARI

MÜZİK VE BALE ORTAOKULU

BALE ANASANAT DALI

6. SINIFA NAKİL VE GEÇİŞ SINAVLARI

FARK DERSLERİ MÜFREDATLARI

Konservatuvarlar arası geçiş sınavı için öğrenciler sadece **Klasik Bale** Dersi Sınavına gireceklerdir.

Diğer okullardan gelen adaylar aşağıdaki tüm derslerin sınavlarında başarılı olmak zorundadır.

Solfej Dersi

1) Solfej Okuma Parçaları:

MUMMER SUN - 4, 7, 8, 9, 10, 14, 15, 18, 20, 21, 22, 24, 25, 26, 31 numaralı parçalar,

2) Teori: Yukarıdaki parçalarda yer alan ölçüler, nota ve sus değerleri ile tempo, gürlük ve anlatım terimlerini içeren sözlü aşama.

Yardımcı Piyano Dersi

Aşağıdaki başlangıç metotlarından ya da benzer düzeyde seçilecek 2 adet piyano parçası:

Beyer, Beringer, Keller v.b.

Vücut Kondisyon

Kalça-bel-sırt-point-bacak esneme hareketleri ve kondisyon egzersizlerini içerir.

Klasik Bale

Barre

- Battement tendu
- Battement jeté
- Rond de jambe par terre
- Battement Fondu
- Rond de jambe en l'air
- Attitude
- Adagio
- Grand battement

Orta

Tüm hareketler epaulement croisé'den yapılır.

- Battement tendu kombinasyon ile
- Temps lié
- Pas de bourrée

Allegro

- Pas glissade
- Grand changement de pied
- Pas de basque
- Sissone simple
- Petit pas de chat
- Petit emboité
- Pas balancé
- Pas de basque

Point

- Pas échappé
- Pas relevé
- Pas echappé
- Pas de bourrée
- Pas assemble
- Pas glissade
- Temps lié
- Sissonne simple
- Sous sou
- Pas Jeté