

DOKUZ EYLÜL ÜNİVERSİTESİ

Devlet Konservatuvarı

İZMİR'İN KURTULUŞUNUN 100. YILI MARŞI BESTE YARIŞMASI

ŞARTNAME

1.Amaç: Bu yarışma İzmir'in Kurtuluşunun 100.yılına ilişkin marş bestelenmesini amaçlamaktadır.

2. Katılma Koşulları

- Yarışma Türkiye Cumhuriyeti vatandaşı olan herkese açıktır.
- Katılım için yaş sınırlaması yoktur.
- Seçici Kurul üyeleri, Final Jürisi üyeleri ve Dokuz Eylül Üniversitesi akademik ve idari personelleri ve birinci dereceye kadar yakınları yarışmaya katılamazlar.

3. Eserlerde Aranacak Nitelikler

- Bu yarışma, tek sesli koro ve piyano eşliği için bestelenmiş olan Marş türündedir.
- Marşın konusu, müzikal karakteri ve sözleri İzmir'in Kurtuluşunun 100. Yılına yönelik olacaktır.
- Besteci, yarışmaya birden fazla eserle katılamaz.
- Finale kalan eserlerin orkestrasyonu, bestecinin göndermiş olduğu piyano eşliği temel alınarak Dokuz Eylül Üniversitesi Devlet Konservatuvarı Bestecilik ve Orkestra Şefliği Anasanat Dalı öğretim elemanlarınca Dokuz Eylül Üniversitesi Devlet Konservatuvarı Senfoni Orkestrası'na uygun olarak yapılacaktır.
- Eserin süresi en az 3 en fazla 5 dakika olmalıdır.
- Yarışmaya gönderilen eserlerin önceden seslendirilmemiş, ödül kazanmamış ve telif haklarının satılmamış olması gereklidir.

4. Hak Ve Yükümlülükler

- Marşın sözleri bestecinin kendisi tarafından yazılabileceği gibi başka şairlere veya söz yazarlarına ait şiir veya sözlerin kullanılması da mümkün olacaktır. Marş sözlerinin başka bir kişiye ait olması durumunda telif haklarıyla ilgili her türlü hukuki sorumluluk besteciye ait olacak, sözlerin telif haklarıyla ilgili çıkabilecek ihtilaflardan Dokuz Eylül Üniversitesi sorumlu tutulmayacaktır. İşbu yarışma beste yarışması olduğu için, eserin ödül-kazanması durumunda söz yazarına ayrıca ödül verilmeyecektir (söz yazarı farklı ise; anons, duyuru, program ve basın bülteninde söz yazarının adı ve soyadı yer alacaktır).
- Finale kalan eserlerin seslendirme hakkı, CD, Video CD ve DVD yapma hakkı, ayrıca çevrimiçi dijital platformlarda basım, yayın ve dağıtım hakları beş yıl süre ile Dokuz Eylül Üniversitesi'ne ait olacaktır. Yarışmacı, Üniversiteden telif ücreti ve başka bir isim altında ücret talep etmeyecektir.
- Ödül kazanan eserin herhangi bir konser veya etkinlikte seslendirilmeleri durumunda, etkinlik programında ve duyurularında eser ismi ve aldığı ödül mutlaka belirtilecektir.
- Yarışmaya katılan eser sahipleri bu Şartnamede yer alan tüm hükümleri eksiksiz kabul etmiş sayılırlar.
- Ödül kazananın ödüle ilişkin mali yükümlülükleri kendisine ait olacaktır.

5. Başvuru ve Eserin Teslimi

Besteciler, başvuru esnasında 2 adet zarf teslim etmelidirler.

1. Evrak Zarfı

- Esere bestecisi tarafından bir RUMUZ verilecektir. Rumuz beş rakamdan, beş harften veya toplamda beş adet olacak şekilde harf-rakam kombinasyonundan oluşabilir. Rumuz hem paket üzerine hem de partiyonun her kopyasında birinci sayfanın sağ üst kısmına yazılacaktır. Gönderilen partiyonlar üzerinde bestecinin kimliğini belirten isim, soy isim, imza vb. herhangi bir işaret veya ibare yer almayacaktır.
- Evrak zarfı üzerine rumuz yazılmalıdır. İçinde, kapalı olarak kimlik bilgilerinin yer aldığı zarf ve eserin bilgisayarla yazılmış partiyonu (tek sesli koro ve piyano eşliği için) 5 kopya olarak yer almalıdır.
- Yarışmaya gönderilen eser, en geç **01 Eylül 2022** Perşembe günü saat 17.00'den önce;

DOKUZ EYLÜL ÜNİVERSİTESİ DEVLET KONSERVATUVARI MÜDÜRLÜĞÜ
Dokuz Eylül Üniversitesi Devlet Konservatuvarı
Tınaztepe Yerleşkesi Adatepe Mahallesi Doğu Caddesi No:207AF
PK:35390 Buca/İZMİR

Adresine iadeli taahhütlü posta veya kargo ile ya da makbuz karşılığı elden teslim edilmiş olmalıdır.

- Posta veya kargo ile yapılan başvurularda süre **01 Eylül 2022** Perşembe günü saat 17.00'ye kadar adreste olacak şekilde geçerlidir. Bu tarihten sonra adrese ulaşan eserler kabul edilmeyecektir. Postada veya kargoda yaşanabilecek gecikme, kaybolma gibi mağduriyetlerden Dokuz Eylül Üniversitesi sorumlu tutulamaz.

2. Kimlik Bilgileri Zarfı

- Kapalı olarak teslim edilecek kimlik bilgileri zarfının üzerinde, bestecinin eseri için belirlediği rumuz ile Dokuz Eylül Üniversitesi Devlet Konservatuvarı "İzmir'in Kurtuluşunun 100. Yılı Marşı Beste Yarışması" ibareleri bulunacaktır.
- Bu zarf üstünde bestecinin kimliğini belli edecek herhangi bir işaret, yazı ve ibare bulunmayacaktır.
- Kimlik bilgileri zarfının içinde bestecinin arkalı-önlü nüfus cüzdan fotokopisi, buna ek olarak eserin rumuzu, bestecinin adı soyadı, en fazla 300 sözcükten oluşan özgeçmişi, adresi, telefon ve e-posta bilgilerinin yer aldığı bir belge bulunacaktır.
- Ayrıca, bu Şartnamede belirtilen yarışma koşullarını aynen kabul ettiğini beyan eden ıslak imzalı ve tarihli bir belge kimlik bilgileri zarfının içinde yer alacaktır.

3. Şartnameye uymayan eserler ve başvurular yarışma dışı bırakılacaktır.

6. Yarışma Takvimi

Eserin Son Teslim Tarihi : 01.09.2022
 Seçici Kurul Değerlendirme Tarihi : 05.09.2022

Finale Kalan Eserlerin İlan Tarihi : 09.09.2022
Final Tarihi : 28.10.2022

7. Seçici Kurul

Seçici Kurul Başkanı

Prof. Ebru GÜNER CANBEY

Seçici Kurul Üyeleri

Prof. Talia Özlem BALTACILAR BAYOĞLU

Doç. Dr. Onur NURCAN

Doç. M. Alper KAZANCIOĞLU

Dr. Öğr. Üyesi Mehmet GİRGIN

Yarışma Genel Sekreteri

Erbay METİN (Konservatuvar Yüksekokul Sekreteri)

Seçici Kurul, ön değerlendirme toplantısı için 05 Eylül 2022 tarihinde toplanır. Bu toplantıda yazmanlık görevini Yarışmanın Genel Sekreteri yürütür.

8. Seçici Kurul ve Ön Değerlendirme

1. Eserler Seçici Kurul tarafından, bu Şartnamenin hükümlerine ve yarışmanın konusuna uygunluğunun yanı sıra prozodi, biçimsel ve müzikal yapı açılarından değerlendirilir.
2. Seçici Kurul, üye tam sayısının salt çoğunluğu ile toplanır ve toplantıya katılanların salt çoğunluğu ile karar alır.
3. Toplantı yeter sayısı oluşmadığı takdirde Dokuz Eylül Üniversitesi Devlet Konservatuvarı Müdürü tarafından başka üye(ler) atanır.
4. Seçici Kurul Üyeleri, Şartnameye uygun tüm başvuruları inceleyerek en çok üç adet eseri finale bırakır.
4. Finale kalan eserlerin kimlik bilgileri zarfları Yarışma Genel Sekreteri tarafından Kurul üyelerinin önünde açılır ve finale kalan eserlerin bestecileri belli olur. Sonuçlar, "Finale Kalan Eserler" olarak Kurul Üyelerinin ıslak imzalarıyla Dokuz Eylül Üniversitesi Rektörlüğü'ne iletilir.
5. Finale kalan eserler ve bestecileri, Dokuz Eylül Üniversitesi Rektörlüğü tarafından 09 Eylül 2022 tarihinde ilan edilir.
6. Seçici Kurul, finale kalacak düzeyde veya uygunlukta eser olmadığına karar verirse, bu husus www.konservatuvar.deu.edu.tr web adresinden ilan edilir. Ayrıca konuyla ilgili gerekçeli görüşünü ve yarışmanın ertelenmesiyle ilgili tavsiye kararını Dokuz Eylül Üniversitesi Rektörlüğü'ne bildirebilir.

9. Finale kalan Eserler

- a) Finale kalan 3 eser, Dokuz Eylül Üniversitesi <https://www.deu.edu.tr/> web adresinden ilan edilecek ve 28 Ekim 2022 tarihinde Dokuz Eylül Üniversitesi Devlet Konservatuvarı Koro ve Orkestrası tarafından gerçekleştirilecek olan Yarışma Final Konseri'nde seslendirilecektir.
- b) Finale kalan 3 eserin Yarışma Final Konseri'nde seslendirilme sırası, Dokuz Eylül Üniversitesi Devlet Konservatuvarı Bestecilik ve Orkestra Şefliği Anasanat Dalı öğretim üyeleri ve ilgili konseri yönetecek olan orkestra şefi tarafından ortaklaşa belirlenecektir.

10. Final Jürisi

Final Jürisi daha sonra duyurulacaktır.

Final Jürisi'nden değerlendirme toplantısına katılmayan(lar) olması halinde yer(ler)ine Dokuz Eylül Üniversitesi Rektörü tarafından başka üye(ler) atanır.

11. Yarışma Final Konseri Değerlendirme

Yarışma Final Konseri'ndeki değerlendirme, Final Jürisi'nin oylarıyla yapılacaktır.

a) Final Jürisi, oylamasını konser öncesi Yarışma Genel Sekreteri tarafından sağlanacak olan Bireysel Değerlendirme Formu üzerinde yapacaktır.

b) Yarışma Konseri sonrası Final Jürisi toplanır. Yarışma Genel Sekreteri; Final Jürisi oylarını Jüri Başkanı'nın gözetiminde ve Jüri önünde Ortak Değerlendirme Formu'na işler. Her grubun toplamından alınan puanları 100, 80, 70 olarak belirler ve genel toplamı yapar. Buradan çıkacak sonuç sıralamayı belirler. Sıralama birinci, ikinci, üçüncü biçiminde yapılır.

c) Birden çok esere eşit sayıda puan çıkarsa, ödül sıralamasını belirleme hakkı Final Jürisi'ne aittir.

d) Bir ödül, iki eser arasında bölüştürülemez.

e) Ödül Sıralaması bir tutanakla saptanır, Final Jürisi ve Yarışma Genel Sekreteri tarafından imzalanır ve aynı gece jüri başkanı tarafından açıklanır.

12. Ödül

Dokuz Eylül Üniversitesi'nin düzenlediği "**İzmir'in Kurtuluşunun 100. Yılı Marşı Beste Yarışması**"nın ödülleri aşağıdaki şekliyle belirlenmiştir:

- **Birincilik Ödülü: 10.000 TL**