

# DEÜ. DEVLET KONSERVATUVARI MÜZİK BÖLÜMÜ

## ÜFLEME VE VURMA ÇALGILAR ANASANAT DALI

### VURMA ÇALGILAR SANAT DALI

## 12. SINIFA NAKİL VE GEÇİŞ SINAVLARI

### FARK DERSLERİ MÜFREDATLARI

Konservatuvarlar arası geçiş sınavı için öğrenciler sadece Çalgı Dersi Sınavına gireceklerdir.

Diğer okullardan gelen adaylar aşağıdaki tüm derslerin sınavlarında başarılı olmak zorundadır.

**Armoni Dersi:** Aşağıdaki konu başlıklarını içeren yazılı sınav yapılacaktır.

a-) 3-sesli (beşli) akor çeşitleri (nitelikleri) ile bu akorların Kök pozisyonu, 1. Çevrim ve 2. Çevrim durumları.

b-) Tonalite içerisindeki dereceler, bu derecelerın isimlendirilmeleri ve şifrelendirilmeleri.

c-) Majör ve minör tonalitelerde, dört-partili (SATB) koro yazısı formatında Kök pozisyonundaki akorlar ile farklı serimlerde (dar serim - geniş serim) bağlantıların yapılması.

**Müzik Tarihi Dersi:** Ortaçağ / Rönesans ve Barok Dönemlere ilişkin aşağıdaki konu başlıklarını içeren yazılı sınav yapılacaktır.

\* Çalgılar

\* Dinsel ve din dışı formlar

\* Vokal Müzik

\* Kompozitörler

\* Müzik sanatının dönemin diğer sanat dallarıyla etkileşimi

\* Dönemi etkileyen sosyal ve siyasi unsurlar

**Korrepetisyon:**

Adayın algı sınavında seslendirdiği piyano eşlikli parçalardan herhangi birinin piyano eşliği ile seslendirilmesi

**Calgı – VURMA ÇALGILAR:**

**A) Trampet:**

- |                     |                                  |
|---------------------|----------------------------------|
| * Jacques DELECLUSE | Method de Caisse – Claire No: 24 |
| * Jacques DELECLUSE | Douze Etudes No: 12              |

**B) Silafon:**

- |                      |                 |
|----------------------|-----------------|
| * Franz SHUBERT      | March Militaire |
| * Rus Metotları      | No: 1           |
| * Sergei RAHMANINOFF | Vocalise        |

**C) Marimba:**

- |                    |               |
|--------------------|---------------|
| * Kai STENSGUARD   | Spanish Dance |
| * Clinton NORTON   | Toccata       |
| * David STHENQUEST | Dance         |

**D) Vibrafon:**

- |                          |                             |
|--------------------------|-----------------------------|
| * Siegfried FINK         | Solobuch for Vibrafon No: 6 |
| * Nebojsa Jovan ZIVKOVIC | Funny Vibraphone No: 10     |

**E) Timpani:**

- |                 |                                     |
|-----------------|-------------------------------------|
| * Gert BOMHOFF  | Solo Pieces For Timpani No: 13      |
| * John O'Reilly | Primeval Dance                      |
| * Nils ROHWER   | Müsik Für Klavier Und 3 Pedalpauken |

*\* Sınava giren öğrenci adayı, yukarıda belirtilen eserlerden;*

*A) 1 Trampet etüdü*

*B) 1 Silafon piyanolu parça*

*C) 1 Marimba Solo*

*D) 1 Vibrafon Solo*

*E) 1 Timpani etüdünden sorumludur.*