

EK.2

PİYANO:

Lisans Giriş Sınavı'nda, Okulumuzun Lise devresinden mezun öğrencilerimiz Yıl Sonu Sınavından sonra Jürinin belirleyeceği 'Zorunlu Eseri' çalacaklardır.

Lisans Giriş Sınavı'na dışarıdan katılan adaylar ise, aşağıdaki sınav programından seçecekleri istenilen sayıda eserlerin tümünü, ayrıca her yıl haziran ayında jüri tarafından belirlenen 'Zorunlu Eseri' çalacaklardır.

'Zorunlu Eser' Her yıl Haziran Ayı içerisinde konservatuvarın resmi web sayfasında duyurulacaktır.

ETÜT: (Aşağıdaki listeden adayın seçeceği 1 Etüt)

Cramer: "Etütler",

Moskovski: "Sol El Etütleri"; "Virtüozite Etütleri",

Clementi: "Gradus ad Parnassum",

Czerny: "Ecole de Virtüosite",

Moscheles: Op.70 "Etütler",

Kessler: Op.100 "Etütler",

Chopin: "Etütler",

Saint-Saens: "Sol El Etütler",

Mayer: Op.168, "Etütler"

Liszt: "Konser Etütleri",

Paganini: "Etütler", "Transandantal Etütler"

BAROK ESER: (Aşağıdaki listeden adayın seçeceği 1 Barok eser:

Bach (Süit veya Partita çalanlar,

Prelude Allemande, Courante, Sarabande ve Gigue bölümlerini çalacaklardır).

Bach: "Fransız Süitleri",

Bach: "İngiliz Süitleri",

Bach: "Partitalar",

Bach: "İtalyan Konçertosu",

Bach: "Prelüd ve Fügler"

SONAT: (Aşağıdaki listeden adayın seçeceği 1 Sonat: Tüm bölümleri seslendirilecektir).

Haydn, "Sonatlar"

Mozart, "Sonatlar"

Beethoven, "Sonatlar"

Schubert: "Sonatlar"

ROMANTİK DÖNEM ESERİ: (Aşağıdaki listeden adayın seçeceği 1 Romantik eser).

Schumann: "Papillons", "Fantasiestücke"

Chopin: "Polonezler", "Noktürnler", "Prelüdlar", "Impromptular",

Grieg: "Sonat",

Mendelssohn: "Prelüd ve Füg", "Rondo Capriccioso",

Brahms: "Baladlar", "Rapsodiler"

MODERN ESER: (Aşağıdaki listeden adayın seçeceği 1 eser).

Faure: "Impromptular"

Debussy: "Prelütler", "Etütler", "Suite Bergamasque"

Reger: "Aus Meinem Tagebuch"

Ravel: "Sonatin"

Prokofyev: "12 parça"

TÜRK ESERİ: (Aşağıdaki listeden adayın seçeceği 1 Türk eseri).

A. A. Saygun: "Prelütler", "Etütler", "Sonatin", "Anadolu'dan",

N. K. Akses: "10 piyano parçası",

C. R. Rey: "10 Halk Türküsü",

H. F. Alnar: "Oyun Havaları",

U. C. Erkin: "Duyuşlar",

İ. Usmanbaş: "6 Prelüde".