

DEÜ. DEVLET KONSERVATUVARIMÜZİK BÖLÜMÜ

PİYANO ANASANAT DALI

ARP SANAT DALI

6. SINIFA NAKİL VE GEÇİŞ SINAVLARI

FARK DERSLERİ MÜFREDATLARI

Konservatuvarlar arası geçiş sınavı için öğrenciler sadece Çalgı Dersi Sınavına gireceklerdir.

Diğer okullardan gelen adaylar aşağıdaki tüm derslerin sınavlarında başarılı olmak zorundadır.

**Solfej-Dikte-Teori Dersi**

**1) Solfej Okuma Parçaları:**

**1. Kategori:** LAVIGNAC 1/A Kitabı – 40, 41, 42, 43, 48, 49, 55, 56, 57, 58, 59, 60, 65, 67, 68, 70, 71, 72, 73, 74, 75, 150, 151, 154 numaralı parçalar,

**2. Kategori:** LAVIGNAC 1/A Kitabı – 76, 77, 78, 81, 83, 85, 86, 87, 88, 89, 90, 91, 92, 93, 94, 95, 96, 97, 98, 155, 156, 164 numaralı parçalar,

**2) Deşifraj:** Bir adet 2/4'lük, 8 ölçü, Do Majör tonalitesinde bir parçanın ilk görüşte okunması.

**3) Dikte:** İki adet 2/4'lük, 8 ölçü, Do Majör tonalitesinde dikte yazılması.

**4) Teori:** 1. ve 2. Kategorideki parçalarda yer alan ölçüler, nota değerleri ile tempo, gürlük ve anlatım terim ve işaretlerini içeren yazılı sınav.

**Çalgı-ARP:**

\*M.Grossi Başlangıç Metod kitabından seçilmiş bir etüt

\*J.S.Bach Prelüde in C veya Minuet in G (adapte by P.Chertok)

\*B.Andres Marelles/Deuxiemechaier

\*B.Paret First Harp Book kitabından seçilmiş bir parça