

DEÜ. DEVLET KONSERVATUVARI MÜZİK BÖLÜMÜ

YAYLI ÇALGILAR ANASANAT DALI

VİYOLONSEL SANAT DALI

6. SINIFA NAKİL VE GEÇİŞ SINAVLARI

FARK DERSLERİ MÜFREDATLARI

Konservatuvarlar arası geçiş sınavı için öğrenciler sadece Çalgı Dersi Sınavına gireceklerdir.

Diğer okullardan gelen adaylar aşağıdaki tüm derslerin sınavlarında başarılı olmak zorundadır.

Solfej-Dikte-Teori Dersi

1) Solfej Okuma Parçaları:

1. Kategori: LAVIGNAC 1/A Kitabı – 40, 41, 42, 43, 48, 49, 55, 56, 57, 58, 59, 60, 65, 67, 68, 70, 71, 72, 73, 74, 75, 150, 151, 154 numaralı parçalar,

2. Kategori: LAVIGNAC 1/A Kitabı – 76, 77, 78, 81, 83, 85, 86, 87, 88, 89, 90, 91, 92, 93, 94, 95, 96, 97, 98, 155, 156, 164 numaralı parçalar,

2) Deşifraj: Bir adet 2/4'lük, 8 ölçü, Do Majör tonalitesinde bir parçanın ilk görüşte okunması.

3) Dikte: İki adet 2/4'lük, 8 ölçü, Do Majör tonalitesinde dikte yazılması.

4) Teori: 1. ve 2. Kategorideki parçalarda yer alan ölçüler, nota değerleri ile tempo, gürlük ve anlatım terim ve işaretlerini içeren yazılı sınav.

Çalgı – VİYOLONSEL:

Gam: Aşağıdaki listeden 1 adet gam

Do Majör ve tek diyez/tek bemollü gamlar. (1 ya da 2 oktav içinde) Arpejler

Etüt: Aşağıdaki listeden 1 etüt

Sebastian LEE Op. 101

L. R. FEUILLARD

F. ANTAL

R. MATZ Başlangıç Etütleri ve 25 Etüt

F. DOTZAUER Etüt 1: Kitap

1 adet Eşlikli ya da eşliksiz küçük parça