

DEÜ. DEVLET KONSERVATUVARI
MÜZİK VE BALE İLKÖĞRETİM OKULU

BALE ANASANAT DALI

7. SINIFA NAKİL VE GEÇİŞ SINAVLARI

FARK DERSLERİ MÜFREDATLARI

Konservatuvarlar arası geçiş sınavı için öğrenciler sadece **Klasik Bale** Dersi Sınavına gireceklerdir.

Diğer okullardan gelen adaylar aşağıdaki tüm derslerin sınavlarında başarılı olmak zorundadır.

Solfej Dersi

1) Solfej Okuma Parçaları:

MUMMER SUN - Solfej 1. Kitap, No. 35 – 55 arası,

2) Dikte: 2/4'lük, 4 ölçü uzunluğunda, Do Majör tonalitesinde,

2) Teori (yazılı sınav): Aralık isimleri (nitelikler hariç); hız ve gürlük terimleri; ölçü biçimleri; nota değerleri; gamlar.

Yardımcı Piyano Dersi

Aşağıdaki başlangıç metotlarından ya da benzer düzeyde seçilecek 2 adet piyano parçası:

Beyer, Beringer, Keller v.b.

Vücut Kondisyon

Kalça-bel-sırt-point-bacak esneme hareketleri ve kondisyon egzersizlerini içerir

Klasik Bale

Barda; ayak ve kol pozisyonları- port de bras, epolements-b. Tendu demi plie, grands plie-passe par terre, double-battements tendus jette-demi plie-piques-balançoire-releve-1-3. Port de bras-demi- rond de jambe par terre –45 derece -plie soutenu-demi plie-sur le coude pieds-battements fondus-plie releve ve double,-battements retire-battements frappes— double-pas tombe, flic, pas tombe-battements releve lents-grands battements jete- rond de jambe r'air, petit temps releve port de bras-pas de bouerre suivi-pas de bouerre- detourne-fouette ½, demi plie-preparation pirouettes 5.poz. **ortada;** kol pozisyonları ve port de bras ile bar hareketleri–demi plie, grands plie-b. Tendu...-polka-yürüyüş kombinasyonları-4.5.port de bras-temps lie par terre-4.arabesque-pas de bourre ballote-preparation pirouettes 4-5-2.poz., 1 tour-pas courru-soutenu entournant- **allegro;** saute-petits changements de pieds-pas echappe-grand pas echappe-grands changements-pas glissade-pas balance-petit pas chasse-pas jete-pas assamble, double pas assamble-pas de chat-temps leve 1.-2.arabesque..**POINT;** releve poz.-pas echappe-pas assamble soutenu-pas de bourre ballote 45 derece-pas courre-suivi-temps lie par terre-sissone simple-demi detourne-sus sous-pas jete-pas coupe-preparation pirouette en dehor ve en dedans kombinasyonlar ile.

- a) Teknik artistik ve fiziksel özellikleri taşımak,
- b) Artistik ve teknik algılamının, doğaçlama ve kurulun belirlediği parçalar ile toplu ve bireysel uygulanması,
- c) Sınav sırasındaki Doktor kontrolünden geçmek.