**DEÜ. DEVLET KONSERVATUVARI**

**MÜZİK VE SAHNE SANATLARI LİSESİ**

**BALE ANASANAT DALI**

**12. SINIFA NAKİL VE GEÇİŞ SINAVLARI**

**FARK DERSLERİ MÜFREDATLARI**

Konservatuvarlar arası geçiş sınavı için öğrenciler sadece ***Klasik Bale*** Dersi Sınavına gireceklerdir.

Diğer okullardan gelen adaylar aşağıdaki tüm derslerin sınavlarında başarılı olmak zorundadır.

***Solfej Dersi***

***1) Solfej Okuma Parçaları:***

MUMMER SUN - 4, 7, 8, 9, 10, 14, 15, 18, 20, 21, 22, 24, 25, 26, 31,32, 35, 37, 39, 41, 42, 43, 44, 45, 46, 48, 49, 50, 52, 54, 56, 61,64,66, 68, 70, 73 numaralı parçalar,

**2) Teori:** Yukarıdaki parçalarda yer alan ölçüler, nota ve sus değerleri ile tempo, gürlük ve anlatım terimlerini içeren sözlü aşama.

***Yardımcı Piyano Dersi***

Aşağıdaki başlangıç metotlarından ya da benzer düzeyde seçilecek 2 adet piyano parçası:

Beyer, Beringer, Keller v.b

***Vücut Kondisyon***

Bel-sırt-karın-bacak-point esneme hareketleri ve kondisyon egzersizleri.

***Klasik Bale***

**Barre**:Battemends double frape 1/2 dönüş ile,Grand rond de jambe develope pozdan poza relevede,soutenu en tournant en dehors ve en dedans 90 derece ½,pirouettes en dehors ve en dedans sur le cou de pieds,tour tire-bouchon en dehors ve en dedans 5.poz. çift,ronds de jambe en air en dehors ve en dedans 90 derece 1-2 rond ile,demi plie-releve-90 derece 1-2 rond,flic-flac en tournant 90 derece ,battemends developpes demi rond (deci-dela),Grand temps releve 90 derece –releve ile,Grand battemends jete fouette 1/2,pirouettes temps releve ,tour tire-bouchon90 dereceden-bitiriş 45-90 derece,tour fouette 45 derece dönüş,pirouettes sur le cou de pieds önden-yandan-arkadan-45 dereceden (1-2tour).,tour fouette 90 derecede

En dehors ve en dedans kombinasyonlar ile yapılır.

**Ortada**:battemends tendu ve jetes en tournant,rond de jambe par tere en tournant ve,battemends fondu ½ -90 derece ve battemends soutenu 90 derece,battemends frappes double ve en tournant,petits battemends sur le cou de pieds en tournants yerde ve relevede,ronds de jambe en air en dehors ve en dedans en tournant releve ve 90 derece,flic-flac en tornant 45 derece,1.arabesoqe panche,Grand temps releve ½ -1/4 dönüş ile,Grand battemends jete releve de-developpes ile-balances a la seconde da,Grand fouette en efface,Grand fouette en tournant en dedans ve en dehors,temps lie 90 derece tour tire-bouchon,pirouettes en dehors ve en dedans 45 ve 90 derece 4. ve 5. poz.dan 1-2 tour,pirouettes en dehors ve en dedans tour tire-bouchon-grand plie 1.ve 5.poz.dan,pirouettes en dehors ve en dedans temps saute ile, demi rond de jambe develope -4.arabesque-ecarte-tombe-en tournant-tour lents-pozdan poza-temps lie 90 releve ile,pirouettes en dehors en dedans 2-4-5.poz.2 tur ile,Grand tour pozlarda 2. ve 4.poz.dan allesegont-1.-2. arabesque-attitude-efface-croisee-öne ve arkaya..1-2 tour-üst üste,,tour tire-bouchon,grands battemends jete 4.arabesque-passe 90 derece-developpe ballote-tombe, tour lent pozdan poza ve plie ile,battemends divises en quarts,pas de bouerre dessus-dessous en tournant,soutenu en tournant ½ 90 derece,pirouettes en dehors 5.poz.(8),flic-flac 45 derece5.poz ve 4.poz bitirişle,tours tire-bouchon..,tour piques(8)-pirouettes tour degage (8),tour chaines (8-16),

**Allegro**:pas jete fondu,pas brise dessus-dessous,pas ballote 90 derece,doubles rond de jambe en air saute,pas gargouıllade ,pas soubresaut,pas echappe entrechat-six echappe battu,Grand pas asamble en tournant,sissone ouverte 45 en tournant ½,sissone ouverte par develope en tournant 45 derece de,sissone tombe en tournant,temps lie saute en tournant,Grand pas jete,Grand jete pas de chat,pas jete passe 45 derece ,pas cabriole 45 derece ,Grand fouette saute,petits pas jete en tournant 1/2-bitiriş tek ayak ile,double pas assemble battu,pas asamble en tournant ¼,entrechat-trois-cing,temps leve 45 derece,entrechat quatre ilerleyerek,royale ilerleyerek-pas jete 45 derece,sissone ouverte 45 derece ilerleyerek,Grand sissone ouverte en tournant 45 derece,sissone simple en tournant,pas emboite 1/2,Grand pas emboite,Grand pas chasse tüm yönlere,rond de jambe en air saute ,pas jete ferme,pas faili,sisone ouverte par develope en tournant ½,Grand pas asamble,grands pas jete,temps glisses,pas ballote yerde ve 45-90 derece,sissone fondu,pas ballone battu,Grand pas asamble coupe-glissade-tombe..ile,Grand pas jete3.-1.-2.-arabesque-effase atitude..-arabesquecoupe-glissade-adım ile,Grand pas de chat,Grand temps lie saute,pas cabriole 45-90 derece,temps glisses,pas emboite en tournant,..(tüm hareketler en dehors ve en dedans yapılır.)

**Erkekler için** ; Grand tour 2.poz dan, echappeden tour..,sissone ouverte battue,entrechat –six,Grand assamble en tournant,Grand pas jetes en tournant croise den croise ye ,sissone simple tam ve çift tour (2),tour en air (2) ..,tour en air bitiriş en face- croise 4.poz…

**Point**: Double Rond de jambe en air,pas tombe,releves 45 ve 90 derecede üst üste ilerleyerek2-4-6 –arabesque-attitude,,releves en tournant ½ ve 1/4, Grand fouettes en face attitude efface-1.-2. arabesque,Grand fouette en efface,Grand battemends jete,pirouettes diagonal 5.poz.üst üste,,pirouettes üst üste sur le cou de pieds ve attitude (4-8),Grand tour en dehors ve dedans tour-arabesque-atitude-a la seconde-effase- croisee,tire-bouchon..,tour chaines,pas emboite en tournant,tour fouettes 45 derece (8-12), temps leve sur le cou de pieds ilerleyerek,temps leve atitude croise ve efface 45 derece..

Tüm hareketler en dehors ve en dedans yapılır.

**Karakter**

Kol ve ayak pozisyonları barda ve ortada,

,plie,battemends tendu,battemends jete,rond de jambe par tere,rond de jambe en air,Grand battemends jete,develope.. .kombinasyon içerisinde yapılır.

Fındıkkıran rus ve İspanyol dansları,uyuyan güzel Macar,kuğu gölü İspanyol,Polonez ,don quıxote Çigan dansları ve etüdleri yapılır.

**Repertuar**

Kızlar:

Uyuyan güzel balesinden

Parmak perisi

Draje perisi

Fairy doll

Giselle den köy pas de deux solo

Paquıta pas de trois solo

Şımarık kız solo

Erkekler:

Giselle köy pas de deux 1. Ve 2. Solo

Pas de sklav solo

Mavi kuş solo

Okyanus ve inci pas de trois solo

Giselle albrecht solo

Kuğu gölü pas de trois solo

**Sahne**

Şımarık kız arkadaşlar

La bayadere şal dansı

Giselle köylüler

Uyuyan güzel mazurka

**Pas de deux**

Releve-allegro-adagio – dönüş-tour –lift ..kombinasyonları..

Pas de sklav pas de deux- mavi kuş pas de deux